



COMUNE DI
TEGLIO



TEGLIO
di natura
storia



PROVINCIA
DI SONDRIO



Comunità Montana
Valtellina di Tirano



OLIMPIADI
DELLA CULTURA
2026
Uniti tra popoli e culture
LORENZO PASSERINI
Direttore artistico

Chiesa Collegiata di Sant'Eufemia - TEGLIO

SABATO 9 AGOSTO 2025, ore 21

MUSICA NOTTURNA

FOLLIE EUROPEE
DEL XVIII SECOLO

Telemann

Mozart

Vivaldi

Boccherini



**ORCHESTRA
ANTONIO VIVALDI**

Lorenzo Passerini *direttore*

Con il contributo di



LORENZO PASSERINI *direttore*

Dedicatosi a partire dal 2017, alla carriera di Direttore d'orchestra, al suo rientro dagli USA (*Cenerentola* di Rossini al Grandopera di Houston - Texas), il M.o Lorenzo Passerini ha diretto alla Staatsoper di Amburgo *Luisa Miller* di Giuseppe Verdi, a cui ha fatto seguito *I puritani* di Vincenzo Bellini al raffinato Tiroler Festspiele di Erl (Austria) e il successivo debutto alla Staatsoper di Vienna in *Bohème*. L'anno 2025 è iniziato con il suo ritorno all'Opera di Las Palmas (Gran Canaria) dove è stato impegnato nel dittico pucciniano *Il tabarro* e *Le Villi*. Nei successivi mesi di aprile e maggio ha debuttato al Gran Teatre del Liceu di Barcellona ne *La sonnambula* di Bellini con un cast stellare e, successivamente, ha diretto in Germania al Konzerthaus Dortmund *Stiffelio*, l'opera meno nota di Giuseppe Verdi.

Il prossimo mese di luglio, tornerà al Festival di Savonlinna (Finlandia), dopo il felice debutto di due anni precedenti in *Tosca*, per dirigere *Macbeth* di Verdi.

Sempre in Finlandia Lorenzo Passerini sarà inoltre impegnato in ambito sinfonico con una serie di concerti con la Kupio Orchestra e la Jyväskylän Sinfonia, Orchestra nella quale -primo direttore italiano- è stato nominato per il triennio 2024-2027 Direttore Musicale e Artistico.

Il suo rientro in Italia, lo vedrà presente al Teatro Sociale di Sondrio, dove a inizio dicembre dirigerà l'Orchestra Antonio Vivaldi, da lui fondata nel 2011, nella prima esecuzione assoluta dell'opera commissionata per la 25[^] edizione delle "Olimpiadi invernali 2026" e altri concerti sinfonici. Farà seguito il ritorno al Teatro Comunale di Bologna per un récital lirico sinfonico con il famoso soprano americano Pretty Yende.

Il fine anno 2025, sarà in Finlandia per irigerà *Lucia di Lammermoor* di Donizetti alla Jyväskylän Oppera, spettacolo che verrà ripreso a gennaio, dopo aver diretto l'unica esecuzione in forma di concerto di *Norma* di Bellini, in cartellone al Théâtre des Champs-Élysées di Parigi, dove il M.o Passerini aveva mesi prima riscosso un suo personale successo ne *I pescatori di perle* di Bizet e prima ancora ne *La Bohème* con un cast internazionale di giovani e affermati cantanti.

I prossimi impegni del 2026, lo vedranno presente, fra gli altri, in Germania in prestigiosi debutti all'Opera di Francoforte in *Madama Butterfly* di Puccini, alla Semperoper di Dresda in *Carmen* di Bizet e al Royal Ballet and Opera di Londra ne *La bohème*. Lorenzo Passerini è rappresentato in esclusiva mondiale dall'Agenzia *Art&Music* di Gianluca Macheda.

